

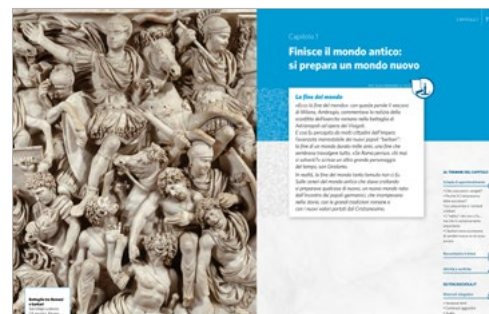
narrare la storia



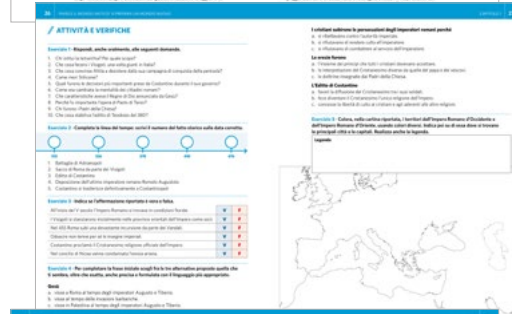
LA NUOVA EDIZIONE DEI PRIMI 2 VOLUMI:
miglioramenti nella continuità del percorso.

IL LIBRO CONFERMA E MIGLIORA LE QUALITÀ
DI IMPOSTAZIONE GIÀ MOSTRATE E APPREZZATE
DAI DOCENTI NELLA PRECEDENTE EDIZIONE.

La nuova edizione
del terzo volume
sarà disponibile
per l'a.s. 2024/25



- Un **solido impianto narrativo** che appassiona e incuriosisce: la storia è proposta come racconto avvincente di fatti di cui l'uomo è attore protagonista.
- Una impostazione grafica che favorisce la lettura ordinata e continuativa del testo, evitando frammentazioni che distraggono lo studente. **I paragrafi sono compatti, brevi, lineari** senza box, link e rimandi o altri segni grafici che ne renderebbero complicata la fruizione.
- Un **linguaggio preciso e rigoroso** che aiuta lo studente a potenziare le sue competenze linguistiche settoriali e generali. **La sintassi della narrazione è semplice**, i nessi concettuali sono sempre esplicitati, senza parti implicite o sottintese.
- Un apparato iconografico fatto di **immagini ricercate e originali, di grandi dimensioni**, facilmente leggibili e fruibili come supporto alla narrazione e non semplicemente decorative.
- **Esercizi mirati** a verificare non solo l'apprendimento mnemonico dei contenuti, ma anche la loro acquisizione e rielaborazione critica.
- Le schede di approfondimento – poste al termine dei vari capitoli, arricchite di nuovi materiali riguardanti soprattutto lo **sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica** – sono **graduate per livelli di difficoltà**.
- È stato **arricchito e potenziato il numero delle cartine**.



Fascicolo integrativo

È parte integrante del manuale, con **materiali per la didattica inclusiva e per alunni con DSA**.

www.itacascuola.it

È in corso un ulteriore potenziamento e arricchimento per quanto riguarda i materiali, **soprattutto destinati ad alunni con disturbi specifici di apprendimento**.

